

## Немецкая национальная библиотека в Лейпциге

*Немецкая национальная библиотека в Лейпциге* (Deutsche Nationalbibliothek, DNB), основанная в 1912 году (на рисунке слева) и построенная по проекту архитектора Оскара Пуша. Затем здание неоднократно расширилось и менялось. С 1934 по 1936 годы расширили юго-восточную часть, построили новый читальный зал и книгохранилище. Затем, с 1959 по 1963 годы, появляется северо-западное крыло с пристроенными читальным залом и столовой с кухней, а также надстраивается юго-восточное крыло.

Старейший музей книги в мире – основанный в 1884 году Немецкий музей книги – в 1950 году передается в подчинение этой библиотеке.



Рис. Библиотека в Лейпциге



Рис. Новое здание библиотеки в Лейпциге

В конце 1970-х годов строится складская («книжная») башня из железобетона (на рисунке справа). Наконец, в 2007 году началось проектирование

спроектированное шуттгартским архитектором Габриэлой Глёлкер современное здание

Немецкого музея книги и Немецкого музыкального архива (на рисунке ниже) со складскими этажами, соединенное с другими зданиями библиотеки. 9 мая 2011 года состоялось торжественное его открытие.

Стены снаружи этого строения обшиты панелями со светоотражающими элементами, а фасад отделан панелями из прозрачного и цветного стекла.

Во внутренней отделке стен и мебели преобладает белый цвет, создающий, по мнению архитектора, ощущение широко открытого пространства, наполненного воздухом и светом. Здание оснащено инновационной системой противопожарной безопасности, энергосберегающей системой отопления. В помещении хранилища кондиционеры поддерживают оптимальные климатические условия для долгосрочного хранения изданий на бумажных носителях (температура 18<sup>0</sup>С и влажность 50%). На первом его этаже разместились фойе и музыкальный зал. Два верхних этажа предназначены

для микрофильмов и аудиовизуальных материалов. Читальный зал музея является и переходом из нового корпуса в историческое здание. Переход из одного отдела хранилища в другой осуществляется через специальные шлюзы, препятствующие проникновению более теплого воздуха, пыли и влажности. В результате сформировавшегося архитектурного ансамбля зданий библиотеки образовался внутренний двор, оборудованный зоной рекреации, оборудованной скамейками и деревьями.

Нынче библиотека является центром немецкой национальной библиографии, ведущим разработчиком библиографических стандартов и правил библиографирования в Германии<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> Материалы по ссылке с сайта в Интернете:  
[www.libfl.ru/about/dept/librarianship/display.php?file=news/2011/09-08-2011.html](http://www.libfl.ru/about/dept/librarianship/display.php?file=news/2011/09-08-2011.html).