

Австрийская национальная библиотека



Рис. 4.6. Австрийская национальная библиотека

Австрийская национальная библиотека (англ. Austrian National Library) в г. Вена берет свое начало со средневековой императорской библиотеки. Герцог Альбрехт III (1349–1395) начал собирать книги и хранил их в часовне Хофбурга. Затем императоры Фридрих III (1415–1493) и Максимилиан I (1459–1519) дополнили коллекцию, в которую вошли также глобусы, карты, атласы и др. В 1722 году Карл VI приказал построить отдельное здание для императорской библиотеки в г. Хофбурге, которое с 1723 по 1726 годы воздвигал архитектор Фишер фон Эрлах, а затем его

сын Йозеф (Рис. 4.6, верхний). Позже к зданию пристроены два крыла, в которых иногда дают балы. Причем в правом крыле находятся Большой и Малый Редутные залы (RedoutenSaal).

Парадный зал (Prunksaal), который порой называют Собором книги, спроектирован Йоханом Бернхардом Фишером фон Эрлахом в стиле барокко. Он украшен фресками, увенчан куполом, а его плафон (в 1730 году расписан Граном) изображает исторические и аллегорические сцены, прославляющие императора Карла VI как покровителя науки и искусства (Рис. 4.6, нижний). До сих пор это помещение считается одним из красивейших библиотечных интерьеров в мире. Зал тянется во всю длину двух верхних этажей.

После провозглашения Австрийской Республики в 1920 году, библиотека переименована в Австрийскую Национальную библиотеку (австр. Österreichische Nationalbibliothek), разместившуюся в помещениях дворца Хофбург, бывшей резиденции императорской семьи Габсбургов¹.

¹ Материалы по ссылке с сайта в Интернете: ru.worldpoi.info/poi/3087.